

Espace Protégé

MONTPELLIER JARDIN DES PLANTES



Site classé
Site naturel et site national à caractère scientifique et pittoresque à l'abri des dégâts des hommes et des animaux sauvages. Loi du 2 mai 1930.

Du XIe au XVIe siècle, Montpellier était une cité prospère qui commercait principalement avec les pays méditerranéens. Sur les pas des marchands et des pèlerins, arrivèrent des savants et médecins, salernitains, catalans et espagnols. Le marché florissant devint précocement pôle culturel. L'art de guérir eut ainsi des maîtres dès le Moyen-Age. Au primitif Hortulus, installé dans la cour de l'antique école, au quartier du Cannau, devait succéder ce jardin, hors les murs. Crée en 1593 par Henri IV, il est le plus ancien de France. Son inventeur et premier intendant, RICHER de BELLEVAIL, lui consacra son énergie et sa fortune personnelle.

LA DOUBLE CREATION DU JARDIN

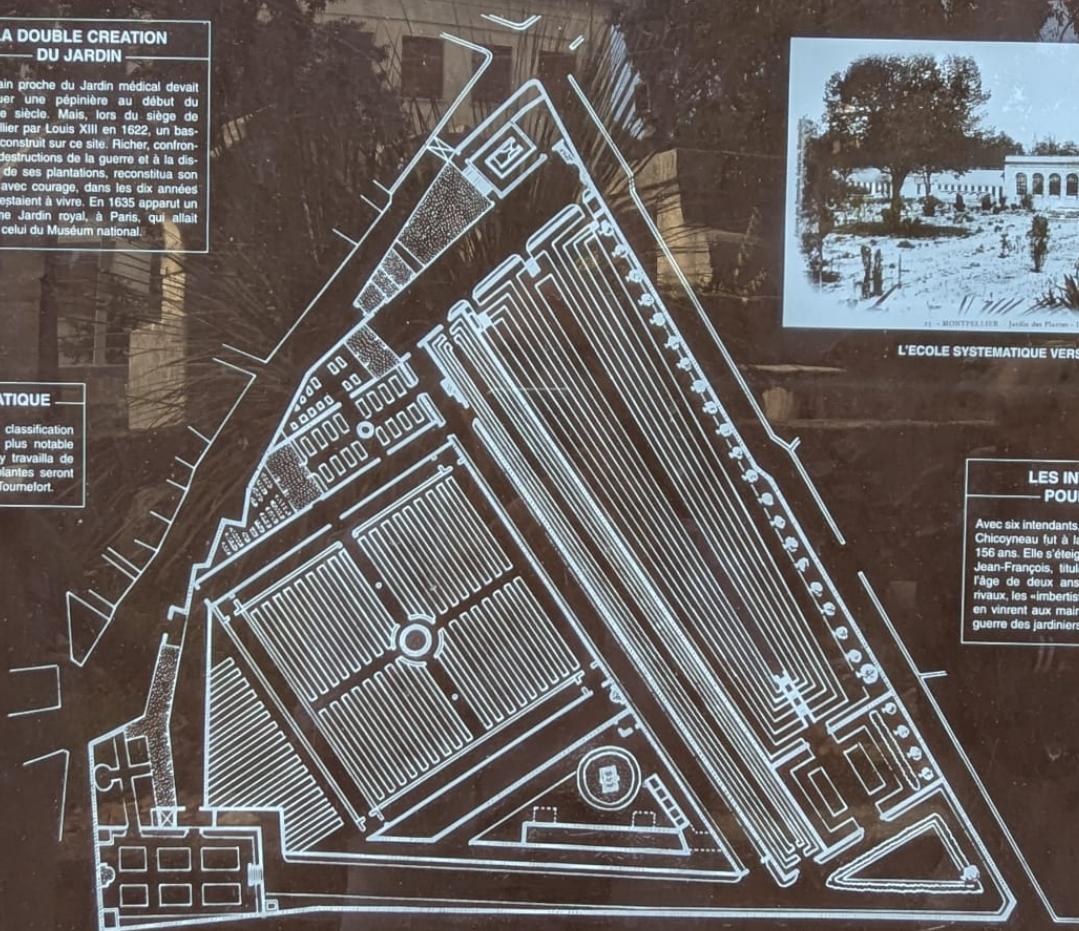
Le terrain proche du Jardin médical devait constituer une pépinière au début du XVII^e siècle. Mais, lors du siège de Montpellier par Louis XIII en 1622, un bastion fut construit sur ce site. Richer, confronté aux destructions de la guerre et à la disparition de ses plantations, reconstitua son oeuvre avec courage, dans les dix années qui lui restaient à vivre. En 1635 apparut un deuxième Jardin royal, à Paris, qui allait devenir celui du Muséum national.



L'ÉCOLE SYSTEMATIQUE VERS 1900

L'ÉCOLE SYSTEMATIQUE

Ici fut élaborée une première classification par Pierre Magnol qui fut le plus notable botaniste de son époque. Il y travailla de 1667 à 1697. En 1707, les plantes seront classées selon le système de Tournefort.



PLAN DU JARDIN ROYAL QUELQUES ANNÉES AVANT LA REVOLUTION

LES MEDECINS NATURALISTES DE L'ÉCOLE

Leurs bustes entourent l'Ecole de démonstration, créée par François Boissier de Sauvages en 1756. Celui-ci eut un grand rayonnement avant la fin du siècle. De Sauvages et Antoine Gouan ont été en France les propagateurs de la méthode linéenne, décrite dans la capitale.

LE JARDIN DE CANDOLLE

Au début du XIX^e siècle, un renouveau se manifesta, sous la trop courte direction d'un excellent botaniste, Auguste Broussonet. L'orangerie fut construite en 1804 sur les plans de Lagardelle. Le Célèbre Augustin-Pyramus de Candolle réorganisa l'Ecole systématique avec de longues banquettes parallèles que Valéry évoqua dans la Lettre à Madame Teste.

PLACANDIS NARCISSAE MANIBUS

En contre-bas du terre de la noria se situe le cénotaphe de Narcisse, jeune personne infortunée qui était la fille de l'écrivain anglais Edward Young. Ce préromantique a inspiré Alfred de Musset. Le site est un haut-leu littéraire où sont venus et ont médité François Talma, Paul Valéry, André Gide, Pierre Louÿs et bien d'autres.



Département
Hérault
Conseil Général

Ministère de l'Environnement



REGION
LANGUEDOC
ROUSSILLON

Le Jardin des Plantes a été classé, en date du 12 février 1982, parmi les sites pittoresques du département de l'Hérault. Il constitue pour les naturalistes, botanistes, entomologues, ornithologues et écologues, une mosaique de biotopes remarquables. De nombreux travaux et inventaires, dont certains très anciens, ont donné lieu à des publications célèbres. Des visites guidées sont organisées en s'adressant à la Direction. Depuis 1983, le Jardin est « géré », comme par le passé, par la Faculté de Médecine. La continuité administrative, perdue pour un temps en 1840, est ainsi retrouvée.













RICHER DE BELLEVAT

FONDATEUR

DU JARDIN DES PLANTES

M.D.XXII

M.DCCXXII



























